



# NIHON TAI JITSU TAI JITSU

## OPEN - ENFANTS

Règlements de la compétition et de l'arbitrage

Edition 2024

[nihon-tai-jitsu.fr](http://nihon-tai-jitsu.fr)



## Table des matières

<b>DÉFINITION DE L'OPEN</b> .....	3
<b>LES ÉPREUVES</b> .....	5
EPREUVE KATA (DE NIHON TAÏ JITSU) : .....	5
<i>Déroulement</i> .....	5
<i>Critères de notations</i> .....	5
<i>Le kata présenté :</i> .....	5
EPREUVE GOSHIN SHOBU.....	6
<i>Liste des attaques de l'épreuve Goshin Shobu</i> .....	6
<i>Les séries selon les différentes catégories</i> .....	7
EPREUVE COMBAT DE SUMO.....	8
EPREUVE RANDORI.....	9
<b>AUTORISATION PARENTALE</b> .....	10

## Définition de l'Open

**L'organisation de l'Open se veut être conforme au règlement national, les points suivants présentent un rappel ou une particularité de l'Open. Le règlement national est disponible sur le site de l'EFNTJ (Les Compétitions).**

Tous les compétiteurs doivent être en possession de la licence FFK de la saison sportive en cours. Fournir une attestation d'historique de licence pour participer à l'épreuve kata des 1ère année.

Le certificat médical, conformément à la réglementation n'est pas exigé pour la participation aux compétitions dès lors que l'athlète est en possession de la licence valide pour la saison en cours.

La rencontre enfants se déroule en 4 épreuves indépendantes les unes des autres :

- ✳ Une partie Katas
- ✳ Une partie Goshin Shobu
- ✳ Une partie d'initiation au combat sur le thème d'un combat de sumo.
- ✳ Une partie Randori

Les catégories d'âges sont :

- ✳ 6-8 ans (2017-2015)
- ✳ 9-11 ans (2014-2012)
- ✳ 12-14 ans (2011-2009)
- ✳ 15-17 ans (2008-2006)

Les tableaux ci-dessous décrivent les épreuves auxquelles peuvent participer les compétiteurs dans chaque catégorie.

**Les catégories peuvent être regroupées le jour de la compétition en fonction du nombre des inscrits dans chacune d'entre elles.**

GOSHIN SHOBU	Mixtes	2017-2015	Blanche - Jaune	KATA	Mixtes	2017-2015	Blanche - Jaune
	Mixtes	2017-2015	Jaune/Orange - Orange		Mixtes	2017-2015	Jaune/Orange - Orange
	Mixtes	2014-2012	Blanche - Jaune/Orange		Mixtes	2014-2012	Blanche - Jaune/Orange
	Mixtes	2014-2012	Orange - Orange/Verte		Mixtes	2014-2012	Orange - Orange/Verte
	Mixtes	2014-2012	Verte et plus		Mixtes	2014-2012	Verte et plus
	Garçons	2011-2009	Blanche - Jaune/Orange		Mixtes	2011-2009	Blanche - Jaune/Orange
	Garçons	2011-2009	Orange - Orange/Verte		Mixtes	2011-2009	Orange - Orange/Verte
	Garçons	2011-2009	Verte et Bleue		Mixtes	2011-2009	Verte et Bleue
	Filles	2011-2009	Blanche - Jaune/Orange		Mixtes	2008-2006	Blanche - Orange
	Filles	2011-2009	Orange - Orange/Verte		Mixtes	2008-2006	Verte - Bleue
	Filles	2011-2009	Verte et Bleue		Mixtes	2008-2006	Violette - Marron - Noire
	Garçons	2008-2006	Blanche - Orange	KATA	1ère année		
	Garçons	2008-2006	Verte - Bleue		Mixtes	2017-2015	Blanche - 1ère année
	Garçons	2008-2006	Violette - Marron - Noire		Mixtes	2014-2012	Blanche - 1ère année
	Filles	2008-2006	Blanche - Orange		Mixtes	2011-2009	Blanche - 1ère année
	Filles	2008-2006	Verte - Bleue		Mixtes	2008-2006	Blanche - 1ère année
	Filles	2008-2006	Violette - Marron - Noire				

SUMO					
MIXTES 2017-2015	MIXTES 2014-2012	GARCONS 2011-2009	FILLES 2011-2009	GARCONS 2008-2006	FILLES 2008-2006
-20 kg	-25 kg	-35 kg	-30 kg	-50 kg	-45 kg
-30 kg	-35 kg	-45 kg	-40 kg	-55 kg	-55 kg
-40 kg	-45 kg	-55 kg	-50 kg	-60 kg	55 kg et +
40 kg et +	45 kg et +	55 kg et +	50 kg et +	60 kg et +	

RANDORI	Mixtes	2017-2015	Blanche - Orange
	Mixtes	2014-2012	Blanche - Orange
	Mixtes	2014-2012	Orange/Verte et plus
	Mixtes	2011-2009	Blanche - Orange/Verte
	Mixtes	2011-2009	Verte et Bleue
	Mixtes	2008-2006	Blanche - Orange
	Mixtes	2008-2006	Verte - Bleue
	Mixtes	2008-2006	Violette - Marron - Noire

## Les épreuves

### Déroulement

Pour chaque catégorie, la compétition peut être organisée en tableau ou en poule suivant le nombre de compétiteurs inscrits dans la catégorie. Si le nombre de compétiteurs est important, la formule en tableau sera choisie. Le choix entre tableau ou poule sera à l'appréciation des organisateurs.

Les compétiteurs ne se présentant pas à l'appel, sont disqualifiés (KIKEN).

### Epreuve Kata (de Nihon Tai Jitsu) :

En épreuve kata les compétiteurs se rencontrent, en exécutant le même kata chacun leur tour. Ils sont ensuite départagés aux drapeaux par l'équipe arbitrale.

### Critères de notations

Connaissance du kata, intensité

### Le kata présenté :

Les participants présentent le 1<sup>er</sup> kata quel que soit leur grade.

## Epreuve Goshin shobu

L'épreuve Goshin Shobu est un combat semi libre, composé de 4 attaques et de 4 défenses. La liste des attaques est composée de 4 séries de 5 attaques.

La défense est composée de toutes les techniques classiquement utilisées en Nihon Tai-Jitsu. Les techniques portées doivent donc être contrôlées.

Uke attaque à partir de la position de garde à gauche.

La garde d'Uke est obligatoirement la garde mixte dans le style du Nihon Tai-Jitsu. C'est une garde en position défensive, avec le poids du corps sur la jambe arrière, ou équilibré à 50/50 sur les deux jambes.

Uke attaque franchement à l'ordre « HAJIME » de l'arbitre, la défense de Tori est libre.

**Les techniques de type luxation (clé) et étranglement sont strictement interdites.**

**Les projections considérées comme dangereuses, les projections par la tête, sont également interdites.**

**Les « sutemi » sont interdits pour la catégorie « Blanche à Orange/Verte ».**

**Les techniques de ciseaux sont interdites.**

## Liste des attaques de l'épreuve Goshin Shobu

Les attaques utilisées sont exclusivement celles qui sont définies dans les tableaux ci-dessous.

ATTAQUE 1		
Séries FRAPPES (ATEMI)		
1	Sabre de main haut ou oblique haut	Shuto shomen uchi ou yokomen uchi
2	Coup de poing direct au corps	Oi tsuki chudan
3	Coup de pied direct de face	Mae geri chudan
4	Coup de pied circulaire niveau moyen	Mawashi geri chudan
5	Coup de pied latéral	Yoko geri chudan

ATTAQUE 2		
Séries SAISIES DE FACE OU TENTATIVES DE SAISIES DE FACE (SHOMEN)		
1	Encerclement par-dessus les bras (1) (2)	Shomen ryo kata dori
2	Etranglement à 2 mains (2)	Shomen kubi jime
3	Un revers en tirant avec la main droite (3)	Muna dori
4	Saisie des 2 manches au niveau bras (1) (2)	Mae ryo sode dori
5	Saisie du revers main droite et crochet du gauche	Mae eri dori + mawaishi tsuki hidari

**Uke fait son attaque. Tori a le choix de se laisser saisir ou de réagir avant la saisie franche. Le coup d'arrêt unique ne peut donner le maximum de point.**

ATTAQUE 3		
Séries SAISIES LATERALES		
1	Etranglement à 2 mains	Morote jime dori
2	Saisie manche et poignet en tirant sur un pas (3)	Sode ryote dori
3	Prise de tête, bras de tori devant ou derrière	Yoko kubi jime
4	Encerclement par-dessus les bras (1)	Yoko kusariwa dori
5	Saisie d'une manche sur place en tirant (3)	Yoko sode dori

**Toutes les attaques latérales se feront à gauche de Tori.**

ATTAQUE 4		
Séries SAISIES ARRIERE (USHIRO)		
1	Encerclement par-dessous les bras (1) (2)	Ushiro ryo kata dori
2	Etranglement à 2 mains (2)	Ushiro kubi jime dori
3	Etranglement avec l'avant-bras droit	Adaka jime
4	Saisie du col main droite en poussant (4)	Ushiro eri dori
5	Saisies des 2 manches	Ushiro ryo iji sode dori

(1) Le bras est entre l'épaule et le coude. L'avant-bras est entre le coude et le poignet. (2) Uke reste sur place après la saisie.

(3) Uke recule d'un pas ou pas chassé après la saisie avec la main droite. (4) Uke avance d'un pas pour saisir, et pousser.

(5) Pour les femmes, la poussée de poitrine est une poussée au niveau des épaules

(6) L'action de tirer se fera sur un pas. On avance le pied droit pour attaquer et pousser, et on recule un pied pour tirer en pas chassé ou non.

#### Les séries selon les différentes catégories

Toutes les attaques seront annoncées par le jury pour toutes les catégories

BLANCHE A ORANGE/VERTE	Série Atémi	2 Attaques
	Série saisies de face	2 Attaques
VERTE A NOIRE	Série Atémi	1 Attaque
	Série saisies de face	1 Attaque
	Série saisies latérale	1 Attaque
	Série saisies arrière	1 Attaque

## Epreuve Combat de sumo

Il s'agit d'un randori d'initiation au combat.

La zone de combat est signifiée au sol par un marquage circulaire :

- ✿ Pour les 6-8 ans le diamètre du cercle sera de 4 mètres.
- ✿ Pour les autres catégories le diamètre du cercle sera de 5 mètres.

Epreuve par catégorie d'âge et de poids.

Les compétiteurs « s'affronteront » dans un jeu d'opposition type combat de sumo.

Le principe est le suivant :

Les compétiteurs rentrent dans le cercle, se saluent debout (ritsu rei), s'approchent au milieu du cercle, s'attrapent par le kimono et commencent leurs actions au commandement de l'arbitre central.

Les deux élèves sont dans la zone délimitée et doivent :

- ✿ Soit faire sortir leur partenaire de la zone
- ✿ Soit le faire tomber.

La rencontre se fait 2 manches gagnantes.

Le point est remporté quand :

- ✿ N'importe quelle partie du corps sort de la zone (un simple pied posé dehors fait remporter le point à l'adversaire)
- ✿ L'adversaire tombe ou pose un genou ou une main au sol (même si l'adversaire n'est pas franchement tombé).
- ✿ Le point est nul quand les deux élèves tombent ou sortent en même temps.



## Epreuve Randori

L'épreuve consiste à présenter avec un partenaire du même club, un Randori respectant l'esprit du Nihon Tai-Jitsu.

Le Randori se compose d'enchaînements d'attaques et de défenses simulant un combat entre les deux partenaires.

Les équipes s'affrontent en exécutant chacun leur tour leur Randori. Elles sont ensuite départagées par l'équipe arbitrale par décision aux drapeaux.

### Règlement spécifique de l'épreuve Randori

Les équipes peuvent être mixtes (Garçon/Filles), il n'y a pas de catégories spécifiques garçons ou filles.

Sur chaque attaque, la défense est complète, elle peut être composée d'un atemi préparatoire, de la technique adaptée (atemi, projection, sutémi, selon les catégories pour les techniques autorisées...), et d'un atemi final.

Dans le temps imparti, il peut y avoir une ou deux réactions de Uke provoquant un contre ou un enchaînement.

Les techniques portées lors des enchaînements du Randori doivent donc être contrôlées. Cependant, comme dans un véritable combat, il est admis que chaque adversaire peut recevoir des coups (atémis préparatoires par exemple).

**Les techniques de type luxation (clé) et étranglement sont strictement interdites.**

**Les projections considérées comme dangereuses (Kata Guruma, Hachi Mawashi ...), sont également interdites.**

Le temps est compté dès le premier contact entre les deux partenaires.

Le temps minimal du Randori est annoncé par « Temps », et le temps maximal est annoncé sous la forme « Yamé » par l'arbitrator :

CATEGORIE	TEMPS MINIMAL	TEMPS MAXIMAL
Blanche à Orange	45 Secondes	1 Minute
Verte à Bleue	1 Minute	1 Minute 15 Secondes
Marron Noire	1 Minute 15 Secondes	1 Minute 30 Secondes

### Critères de notation de l'épreuve Randori

Les Randori devront répondre aux critères suivants :

- ✿ Variétés des techniques (atemi, projections, etc.)
- ✿ Respect des principes du Nihon Tai Jitsu (esquives, parades, déséquilibre, souplesse). Éviter les techniques en force, la brutalité.
- ✿ Réalisme des enchaînements (éviter les enchaînements trop « démonstratifs », acrobatiques).
- ✿ Contrôle.

# AUTORISATION PARENTALE

## Autorisation parentale

Je soussigné : Monsieur ☐ Madame ☐

Nom :

Prénom :

Agissant en qualité de :

Père ☐ Mère ☐ Tuteur ☐ Autre ☐ - Précisez :

Demeurant à,

Adresse :

Code Postal :

Ville :

Tel Domicile :

Tel Portable :

E-mail :

Autorise mon enfant,

Nom :

Prénom :

A participer aux manifestations de la **Saison 2023-2024** organisées par la Fédération Française de Karaté et ses organismes décentralisés (Ligues, Zone Interdépartementale et Départements).  
J'autorise la prise en charge médicale pour tout incident survenant pendant la manifestation.

Fait à :

le

**Signature**

**(Précéder de la mention manuscrite « Lu et approuvé »)**

-----

J'autorise l'organisateur de la manifestation à utiliser l'image de mon enfant pour promouvoir le Nihon Tai Jitsu dans le cadre de ses activités de communication, (Blog, Site internet, Presses locales et nationales, Flyers).

Fait à :

le

**Signature**

**(Précéder de la mention manuscrite « Lu et approuvé »)**



**NTJ**  
**NORMANDIE**

